

Bonjour à toutes et à tous,

Le Service éducatif du CIAP propose des **expositions itinérantes portant sur différents thèmes en lien avec l’histoire et le patrimoine de la Guyane**. Elles sont toutes accompagnées de :

* mallettes pédagogiques numériques composées de nombreux documents permettant la préparation en amont et le travail en classe
* questionnaire-type à destination du 1er et du 2nd degrés, adaptables par les enseignants
* fiche-technique présentant le nombre de panneaux, leurs dimensions et moyens d’attaches

Les locations durent 1 mois (adaptation possible selon les dates) et sont gratuites (**sauf mention contraire**). L’emprunteur s’engage par une convention signée en deux exemplaires (transmise par nos soins) à assurer le transport, l’installation, le démontage et la sécurité de l’exposition. Toute dégradation entrainera le remplacement du ou des panneaux endommagés, à la charge de l’emprunteur.

**NOS EXPOSITIONS :**

* **« Nous fouillons, c’est votre histoire ! » Archéologie préventive – *Inrap***

Découvrez les différentes étapes des fouilles préventives et propose un focus sur les fouilles de Saint-Louis et de Balaté, sites archéologiques proches de Saint-Laurent. **( format des kakemono : 200 x 80 cm, kakemono verticaux portatifs et légers qui se déroulent)**

*Pour aller plus loin : carré de fouilles dans le cadre des Journées Archéologiques, rencontres avec des archéologues*

* **Les fouilles de la route d’Apatou – *Inrap***

Présentation des différentes étapes et des résultats des fouilles de l’INRAP le long du tracé de la route d’Apatou. **(4 grands panneaux 100 x 40 cm, en pvc / 10 petits panneaux 60x60 cm en pvc, à poser)**

*Pour aller plus loin : carré de fouilles dans le cadre des Journées Archéologiques, rencontres avec des archéologues*

* **Les Anneaux de la Mémoire – *Mémorial de Nantes***

12 panneaux thématiques qui traitent de l’esclavage des origines à nos jours, dans le monde entier. **( format des panneaux : 80 x 150 cm, imprimés sur bâches fines et souples. Accrochage simple avec crochets sur profil aluminium (en haut)**

*Pour aller plus loin : fonds documentaire du service patrimoine – CIAP, actions pédagogiques dans le cadre du « Mois de la commémoration des abolitions de l’esclavage » (10 mai-10 juin)*

* **Paroles d’esclaves, Mémoire des Lieux – *Philippe Monges/Unesco***

Cette exposition de 15 panneaux présente des témoignages d’esclaves et des archives textuelles et iconographiques sur le sujet. Chaque panneau est illustré d’une photographie actuelle d’un lieu marqué par l’esclavage. **( format des photographies : 1,5 x 1,2 m, horizontal, perforation pour accrochage par fil ou corde)**

*Pour aller plus loin : fonds documentaire du service patrimoine – CIAP, actions pédagogiques dans le cadre du « Mois de la commémoration des abolitions de l’esclavage » (10 mai-10 juin)*

* **Visages du Bagne, *Léon Collin***

89 photographies de bagnards et de lieux prises par le médecin du bagne Léon Collin, au cours de la traversée vers la Guyane, dans les bagnes de Guyane et de Nouvelle-Calédonie. L’exposition est accompagnée d’un livret pédagogique présentant le parcours de certains bagnards photographiés. **( format des photographies : 36 x 30 cm, horizontal** **sans moyen d’accroche)**

*Pour aller plus loin : fonds documentaire du service patrimoine - CIAP ; visites du Camp de la Transportation et du CIAP – « Salle bagne »*

*Visite guidée possible par l’animateur ou l’enseignante-relais (à destination des enseignants ou des élèves)*

* **Coût de la location 30€, à l’ordre de la Mairie de Saint-Laurent-du-Maroni**
* **Voyage au pays des bâtisses *au tan lontan* – *Saint-Laurent-du-Maroni***

Les 17 panneaux de l’exposition rappellent les différentes étapes de la création de la ville de Saint-Laurent-du-Maroni et ses caractéristiques architecturales. ( **format des panneaux : 1,2 x 0,8 m, vertical, œillets pour accrochage par crochets, fil ou corde)**

*Pour aller plus loin : fonds documentaire du service patrimoine – CIAP, visites du CIAP – « Salle ville en chantier » ; visites « l’architecture au tan lontan » ou « le Village colonial » dans la ville actuelle à partir des cartes postales anciennes ; atelier maquettes en papier (au camp ou en classe), exposition des cartes postales anciennes en complément.*

* **Coût de la location 30€, à l’ordre de la Mairie de Saint-Laurent-du-Maroni**
* **Cartes postales anciennes de Saint-Laurent-du-Maroni – *Saint-Laurent-du-Maroni***

30 cartes postales anciennes de la ville, agrandies sur bâches et sur A3 en mousse, pour partir à la découverte de la ville à l’époque du bagne. **( format des photographies : 30 bâches (noir et blanc), souples, 75 x 48 cm, horizontal, œillets pour accroche par crochets, fil ou corde)**

*Pour aller plus loin : fonds documentaire du service patrimoine – CIAP, visites du CIAP – « Salle ville en chantier » ; visites « l’architecture au tan lontan » ou « le Village colonial » dans la ville actuelle à partir des cartes postales anciennes ; atelier maquettes en papier (en classe), exposition « Voyage au pays des bâtisses au tan lontan » en complément.*

Pour plus de précisions concernant **le contenu des expositions**, contacter l’enseignante-détachée, Anne-Laure Dobros, [adobros@orange.fr](mailto:adobros@orange.fr)

Pour plus de **précisions** **techniques sur les expositions et leur location**, contacter le Service éducatif : [educatif.ciap@gmail.com](mailto:educatif.ciap@gmail.com)

