

Animer un espace public numérique

Intervenants : Marie-Annick Atticot, directrice de la Bibliothèque Franconie de Cayenne et Steeve Voyer, bibliothécaire. Directrice de la Médiathèque de Matoury et de la BU.

Destiné à l'accompagnement de tous les publics aux usages numériques, un espace public numérique (EPN) propose des activités d'initiation ou de perfectionnement variées et encadrées, par le biais d'ateliers collectifs, mais également dans le cadre de médiations individuelles et de plages réservées à la libre consultation.

Entre 2000 et 2015 ont été développés des Espaces Publics Numériques appelés Cyber-Base. Ce label français permettait l'initiation du grand public aux Technologies de l'Information et de la Communication dans le cadre d'ateliers en groupe : découverte de l'environnement de l'ordinateur, maîtrise d'internet, initiation aux logiciels de bureautique, initiation à l'image, la vidéo et au son.

En Guyane, deux cyberbases ont existé :

-Cyber-base à Rémire-Montjoly, implantée au cœur des Âmes Claires avec des ateliers pour les jeunes, les demandeurs d'emploi et les seniors animés par un médiateur local.

- Cyber-base à Awala, au sein d'une bibliothèque avec un médiateur local.

Les Cyber-bases de Guyane étaient malheureusement peu connues : elles souffraient de problèmes de communication, d'un manque de visibilité, de problèmes d'infrastructure et d'un réseau numérique de mauvaise qualité.

De plus, faute d'avoir été associé aux bibliothèques et aux collectivités, le concept de Cyber-base s'est arrêté en 2014 sur le territoire français et est désormais remplacé par la simple appellation d'Espace Public Numérique.

L'implantation des EPN en Guyane se veut une solution pour combler l'ampleur de la fracture numérique. Pour remédier à cette dernière, le Conseil Régional a opté pour la construction d'un schéma de développement numérique aux débuts des années 2000, dont faisaient partie les cyberbases d'Awala et Rémire-Montjoly. Ces actions locales sont censées participer à la réduction des inégalités géographiques, culturelles, sociales, économiques entre les publics présents en Guyane, et de participer au désenclavement de ce département.

L'Espace public numérique de la bibliothèque Franconie a été inauguré et ouvert au public en juillet 2015. Ce projet correspond à un outil de socialisation et de développement du territoire. En effet, le développement des lieux d'accès public à l'internet constitue en effet un moyen efficace de lutter contre la fracture numérique. Ces lieux offrent, en plus de l'accès au réseau à ceux qui n'en disposent pas, une initiation et un approfondissement à ceux qui sont désireux de se familiariser avec ces nouvelles technologies. Il contribue également à promouvoir les usages et à faciliter la découverte au plus grand nombre de l'accès aux TIC et aux principaux usages de l'internet. Cet EPN s'adresse donc aux usagers qui ne connaissent que les réseaux sociaux et ne maîtrisent pas la bureautique ni la recherche documentaire.

Il s'articule autour de 4 pôles:

- Éducation et aide aux devoirs
- E-administration : démarches administratives en ligne
- Action sociale : FLE, étrangers, maîtrise de la langue française
- Aide à la recherche d'emploi

L'EPN de la Bibliothèque Franconie fonctionne comme suit :

- Connexion gratuite : 1h renouvelable, soient 2 h par jour
- 18 postes informatiques à destination du public : 14 pour les ateliers multimédia, 4 pour le laboratoire de langues en auto-formation, avec accès à internet.
- Animation d'ateliers de formation, mise en place d'une progression de la maîtrise de l'outil informatique.
- Action culturelle **Ciné Bib** (pour enfants et adultes), **Cinévakans** (projection de films pendant les vacances, avec des expos associées au thème du film et une mise en valeur du fonds), **Ciné patrimoine**, **Mois du film documentaire** en novembre 2015 (projection du film et intervention d'un spécialiste).
- Organisation d'évènements ponctuels : **Cayenne jazz festival**, par ex pour mettre en valeur le multi support.
- La Bibliothèque Franconie a tenté d'acheter des livres numériques mais n'a pas encore trouvé une offre satisfaisante. Des pistes sont explorées au cas par cas, en raison du peu de développement de l'offre auprès des bibliothèques.

La mise en place de l'EPN s'est heurtée à la vision du Conseil Général, axée principalement sur le volet administratif et technique et non sur l'action culturelle. De plus, le Wifi est moyen, la formation des personnels n'est pas encore adéquate, sans compter la réticence devant les dynamiques de changement.

La Bibliothèque est en train de se doter de liseuses mobiles et d'espaces de lecture sur postes, en plus des tablettes et ordinateurs portables déjà en place. Un outil de contrôle sera aussi bientôt mis en place. L'enjeu d'amener à la lecture est encore en cours d'évaluation. On cherche à mettre en adéquation le fonds de la bibliothèque pour faire le pont entre usager, numérique et livre. Afin de décroïsonner et d'apprendre à travailler en réseau, le Conseil Général a fondé son usage sur un portail commun.

Il existe d'autres EPN en Guyane :

-À la Médiathèque de Matoury a été mis en place un EPN avec un animateur de réseau, un animateur pour le périscolaire et un informaticien. L'EPN est destiné à la formation des seniors, à la préparation du B2i, à la formation continue des personnels de la commune, formation au traitement de texte, tableur, etc. Il a été constaté que l'accès gratuit pour les enfants amène l'inscription des parents. Les non-francophones s'initient à la lecture par les albums pour enfants et les revues

-À la Bibliothèque Universitaire de l'Université de Guyane: il existe une obligation de formation des étudiants de première année qui doivent passer le C2i, et doivent être formés à la méthodologie de la recherche, et bénéficier de la formation continue. L'EPN existe depuis plus de 20 ans à la BU. Outre la présence d'un technicien informatique, on trouve des postes disséminés dans la salle de lecture et une salle de formation dédiée.