

## **Compte rendu réunion de bassin des professeurs documentalistes Bassin de St Laurent du Maroni.**

<b>Date</b>	Vendredi 05 mai 2023
<b>Lieu</b>	Collège Paule Berthelot (Javouhey)
<b>Animatrices</b>	Myriam Asselin de Beauville Murielle Alphonse

### **Thématique : Développer une culture de l'information et des médias**

#### **Intervention de Mme Asselin de Beauville : Informations institutionnelles**

- **Point sur les postes pour l'année 2023-2024** : 7 collègues quittent l'académie mais il n'y a aucun entrant, en conséquence il y aura un certain nombre de néo-contractuels à accompagner l'an prochain.
- **Le PAF** : Le dispositif d'accompagnement au concours sera renforcé (méthodologie, VAE), il faudra penser à s'inscrire au PAF.
- **Exposition** : l'exposition de la Casden «**Histoire, sport et citoyenneté** » circulera à compter du mois de septembre. La Réservation se fera via un document collaboratif en ligne.
- **Les malettes thématiques** : il existe des malettes thématiques autour de la BD (1 malette collège, 1 lycée et 1 commune). Pour le moment 5 thématiques existent (en lien avec les programmes : dire l'amour ; guerre ; immigration ; EDD).  
Ces malettes circulent par la navette du rectorat et sont gérées par la professeure documentaliste du collège Auguste Dédé : [Francoise.Mazelier@ac-guyane.fr](mailto:Francoise.Mazelier@ac-guyane.fr)  
En ce qui concerne le fonds audiovisuel, il est géré par la chargée de mission cinéma du lycée Lama-Prévoit : [Marina.Legal@ac-guyane.fr](mailto:Marina.Legal@ac-guyane.fr)
- **Le prix Mang'Amazonie** : Nous recherchons un co-animateur au titre de l'année 2023-2024 ; son rôle principal est l'organisation des réunions, la planification des activités annuelles et le choix de la sélection en fin d'année. Justine se porte volontaire.

Pour rappel, le prix BDZ'îles est coordonné par Claudine Saliou et Isabelle Lapray.

### Question diverse : Où commander des DVD avec droit de diffusion ?

- **Colaco**, la plateforme des achats audiovisuels et multimédias des réseaux culturels et éducatifs depuis 1988 : <https://www.colaco.fr/>
- **MJS Vidéo**, centrale d'achat de programmes audiovisuel & multimédia : <https://www.mjs-video.com/>
- **ADAVE**, centrale d'achat de programmes audiovisuels et multimédia réservée aux réseaux culturels et éducatifs : <https://www.adav-assoc.com/>

### Coup de cœur :

Catégorie	Titre	Auteur / EAN
Roman	<i>Phobos</i> (4 tomes+1) (science-fiction)	DIXEN Victor 9782221146637
Documentaire	<i>Allons enfants de la Guyane</i> (Pendant des décennies, des enfants de différentes communautés autochtones ont grandi dans des " homes indiens ", pensionnats tenus par des congrégations catholiques.)	FERRARINI Hélène 9791027904433
	<i>Ville noire, pays blanc</i> Comment habite-t-on les rives du Bas-Maroni, entre traditions autochtones et politiques urbaines postcoloniales ?	LEOBAL Clémence 9782729713850
	<i>Parler comme jamais</i> (La langue : En échangeant aussi bien avec des linguistes qu'avec des internautes sur Twitter, les autrices décortiquent tous les usages de la langue : littérature, politique, médias, humour ou encore séduction.)	VERON Laelia CANDEA Maria 9782321016687
	Dans les yeux de Lya (3 tomes)	Carbone, Justine Cunha 9791034732630
	Elles (3 tomes)	Kid Toussaint, Aveline Stokart 9782803678242
	Sorceline (5 tomes)	DOUYE Sylvia ANTISTA Paola 9782749308524

BD	Aya de Yopougon (8 tomes)	ABOUE Marguerite OUBRERIE Clément 9782075171175
	Ma mère et moi	CANTIN Marc CANTIN Isabelle 9782353250806
	Un prince à croquer	LYFOUNG Patricia 9782756022123
	Hmong	LYFOUNG Vicky 9782413043676
	Klaw	OZANAM Antoine JURION Joël 9782803632244
Manga	Insomniaques	OJIRO Makoto 9782302092297
	Astra- Lost in space (5 tomes)	SHINOHARA Kenta 9782373492590
Film documentaire	<i>Dessine-moi une frontière</i> (Jean Hurault évoque ses souvenirs en regardant des images qu'il a filmées il y a plus de 50 ans: cérémonies coutumières des Indiens Wayana, vie traditionnelle des Aluku...)	Écrit et réalisé par Geneviève Wiels
	<i>Woman</i>	MIKOVA Anastasia ARTHUS-BERTRAND Yann

## Echange de pratiques suivi de questions diverses sur la place de l'EMI dans nos CDI (espace, public, environnement, adaptation aux contraintes):

**Murielle : Présentation d'une séance menée au lycée : « réseaux sociaux et images, des droits...des devoirs ».**

Contexte de la séance : Plusieurs faits de violence ont été répertoriés au lycée en octobre, des images ont circulé sur les réseaux sociaux. L'objectif de cette séance était de sensibiliser les élèves à la diffusion de ces images et de leur rappeler les devoirs dans ce domaine.

La séance est partagée sur l'espace M@gistere.

**Claire : Présentation de la méthode « le problème sans question ».**

Cette méthode développée par le GEFEN pousse les élèves à accéder à une démarche d'interrogation pour construire une séquence.

Questionnement : En Guyane certaines populations sont peu loquaces, cette méthode leur permet-elle de s'ouvrir un peu plus ? Quelle charge de travail pour l'enseignant ?

### Ressources pour comprendre et mettre en œuvre l'EMI :

- M@gistere.
- Le réseau Canopé.
- Les MOOC : Massive open online course.
- Le rapport de la commission Bronner intitulé « *Les Lumières à l'ère numérique* » a été publié le 11 janvier 2022 :  
[https://medias.vie-publique.fr/data\\_storage\\_s3/rapport/pdf/283201.pdf](https://medias.vie-publique.fr/data_storage_s3/rapport/pdf/283201.pdf)
- *Le Vademecum pour l'éducation aux médias et à l'information*.
- Dernière circulaire ministérielle sur ce sujet BOEN en date du 27 janvier 2022.
- La Charte pour l'éducation à la culture et à la citoyenneté numériques : <https://eduscol.education.fr/3730/charte-pour-l-education-la-culture-et-la-citoyennete-numeriques>