

Compte-rendu Réunion de Bassin n°2

Lycée Félix Éboué, 15 mars 2021

Thème : Laïcité, Journée des droits des femmes.

Intervention de Mme Sandrine Kazanji, chargée de mission Valeurs de la République

Définition de la devise de la France : liberté, égalité, fraternité. La liberté est toujours une affaire commune, qui passe par un certain nombre de règles collectives. L'égalité s'assure que tout le monde a les mêmes droits. La fraternité serait-elle la grande oubliée de la devise républicaine ? Quelle est sa fonction ? La cohésion sociale et le vivre ensemble. Sans le sentiment de fraternité, la liberté et l'égalité n'existent pas et risquent de devenir une préoccupation individualiste.

L'activité de déposer du bâton entraîne l'écoute des autres, la responsabilité collective, l'agacement, mais aussi la coordination, la prise de leadership ou la communication, ainsi que l'entraide.

Les Valeurs de la République sont inscrites dans la constitution : la République est indivisible, laïque, démocratique et sociale. Un projet de loi sur le séparatisme, confortant le respect des principes de la République vise à renforcer la laïcité et les principes républicains en s'attaquant à la racine du recrutement et l'endoctrinement des enfants. L'instruction en famille sera donc sur autorisation exceptionnelle, il existera un délit d'entrave à la fonction d'enseignement, et la fermeture administrative des écoles hors contrat présentant un danger sera plus rapide.

Principales lois sur l'éducation de ces dernières années : la loi de refondation de l'école de 2013 qui porte sur le développement du numérique éducatif, l'éducation prioritaire et la mobilisation pour l'école.

La laïcité qui est portée par une loi, repose sur 3 piliers : la liberté de conscience, la séparation des institutions et du religieux, et l'égalité de tous devant la loi. En Guyane, il existe un régime dérogatoire (basé sur le décret Mandel de 1939 permettant aux cultes de s'organiser).

Plusieurs espaces définissent les espaces de laïcité :

- Espace administratif = services publics, collectivités : neutralité des agents mais pas des usagers.
- Espace public partagé = rue, jardins, plages, à ne pas confondre avec l'espace administratif : liberté de manifester ses convictions dans le respect de l'ordre public et des droits et libertés d'autrui.
- Espace privé social = associations, entreprises : ce n'est pas la loi de 1905 qui s'y applique, mais la loi El Kohmri de 2016.
- Espace privé personnel et familial = domicile : liberté de conscience.
- Espace école : neutralité stricte des personnels, interdiction aux élèves de porter des signes religieux ostensibles dans les établissements publics, pas d'obligation de neutralité pour les parents sauf s'ils mènent une activité pédagogique (les sorties scolaires ne sont pas des activités pédagogiques).

Pour la formation et la posture des personnels, il existe deux chartes de laïcité des services publics (charte de laïcité à l'école de 2013).

Pour faire vivre la laïcité avec les élèves, on peut passer par le parcours citoyen, l'implication dans les instances, l'EMI, les concours (prix de la laïcité de la république française, concours nous autres, prix Ilan Halimi, la flamme de l'égalité), avec pour partenaires, la Ceméa ou l'APCJF. La laïcité et la fraternité se vivent au quotidien dans les classes : entraide entre élèves, coopération à la Freinet, valeurs de la culture, empathie.

Comment réagir en cas d'atteinte à la laïcité : les atteintes doivent être signalées, avec une réponse collective, car la laïcité est l'affaire de tous.

- Le conseil des sages → équipe nationale « laïcité et faits religieux » → équipes académiques, qui luttent en plus contre le racisme et l'antisémitisme.
- Le formulaire « atteinte à la laïcité » sur Eduscol
- En cas de fait mineur, privilégier le dialogue : cf. vademécum téléchargeable sur le site du rectorat ou Eduscol.
- En cas de fait grave, remontée hiérarchique, intervention en établissement possible
- Cellule Valeurs de la république : 0594272147 / eavr@ac-guyane.fr ou sandrine.kazanji@ac-guyane.fr
- Formation : observatoire de la laïcité, Canopé, les parcours laïcité sur Magistère, rapport laïcité et fonction publique.

Échange de pratiques : tour de table des actions du 8 mars et des projets à venir pour la semaine de la presse

De nombreuses activités ont été menées cette année pour le 8 mars : selon les établissements, les élèves ont fait le quizz onisep sur l'égalité filles-garçons, réalisé des interviews sur la webradio, assisté à une intervention de l'association ID Santé sur les droits des femmes, travaillé sur les représentations et les stéréotypes, ou ont fait un mur de parole.

Contacts : Isabelle Hidair, déléguée régionale à l'égalité hommes-femmes et droits des femmes, association ID Santé.

Pour plus de détails :

<https://www.onisep.fr/Equipes-educatives/Egalite-filles-garcons/Quiz-egalite-filles-garcons>

<https://lgt-felix-eboue.eta.ac-guyane.fr/Journee-des-droits-des-femmes.html>

<https://lpo-lama-prevot.eta.ac-guyane.fr/JOURNEE-DES-FEMMES-AU-CDI.html>

Présentation et utilisation du jeu S'p'rit critique, S'time de soi, par Marine Lucas et Isabelle Lapray

S'p'rit critique, S'time de soi est un jeu né de l'imagination de Marine Lucas, Isabelle Lapray et Perrine Chambaud, professeurs-documentalistes, qui ont fait le constat d'une utilisation inappropriée des réseaux sociaux par les adolescents. Elles ont choisi de baser le jeu sur l'influence des réseaux sociaux sur leur estime de soi.

Règles du jeu : pour remplir son fil d'actualité, chaque joueur doit choisir parmi des cartes le contenu qui lui permettra de récolter des likes. Partager des posts inappropriés ou faux fera chuter le baromètre d'esprit critique, tandis que les réactions des autres joueurs influenceront sur le

baromètre d'estime de soi. Le jeu développe ainsi plusieurs compétences info-documentaires et psychosociales, et part des pratiques des adolescents pour ouvrir le débat.

Nous avons donc constitué deux groupes pour tester le jeu, qui fut un succès : les règles du jeu sont claires, le plateau de jeu est clair, et la possibilité pour le maître du jeu de choisir des cartes est extrêmement intéressante pour traiter différentes situations.

Ce jeu pédagogique est à mettre dans tous les CDI.

Pour plus de détails :

<http://www.intercdi.org/les-reseaux-sociaux-sur-un-plateau%e2%80%89/>

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Jeu-S-prit-critique-S-team-de-soi#:~:text=S'prit%20critic%20%26%20S'team%20de%20soi%20est%20un,%C3%A0%20partir%20de%20situations%20pratiques.>

Coups de cœur sur le thème du 8 mars

Animations culturelles, films, expositions, livres, films, sorties scolaires à conseiller ou à déconseiller

Coups de cœur livres

- *Rosa Bonheur, l'audacieuse*, Henry Natacha (peinture, XIXe siècle, condition féminine)
- *Libre ! Harriet Tubman, une héroïne américaine*, Daugey Fleur (esclavage, émancipation, abolition de l'esclavage, droits de l'homme, Etats-Unis)
- *Rester debout*, Colin Fabrice (Simone Veil, féminisme, antisémitisme, déportation, Seconde Guerre mondiale)
- *Shooting Star*, Colin Fabrice (Marilyn Monroe, Hollywood, cinéma)
- *Portraits de femmes guyanaises, nos pionnières dans les métiers à dominance masculine*, Belfort Aline (Guyane, plafond de verre, misogynie, ségrégation verticale, métiers)
- *Le football au féminin*, Delattre Fabrice (football, féminisme, visibilité)
- *Histoires du soir pour filles rebelles, 100 destins de femmes extraordinaires, tomes 1 à 3*, Favilli Elena, Cavallo Francesca (documentaire, condition féminine, sexisme, féminisme, stéréotype)
- *Portraits de femmes libres, elles ont osé être elles-mêmes*, Blitman Sophie (femmes célèbres, féminisme)
- *Calpurnia*, Kelly Jacqueline (féminisme, science du vivant, XIXe siècle, Sud des États-Unis, stéréotype)
- *Miss Charity*, Murail Marie-Aude (féminisme, XIXe siècle, Angleterre victorienne, art)
- *La longue marche des femmes : des citoyennes aux suffragistes, 1789-1920*, Lecat Jean-Michel (Histoire, féminisme, militantisme, essai)
- *La sexualité du monde, réflexions sur l'émancipation*, Fraisse Geneviève (féminisme, émancipation, réification, essai)

Coups de cœur BD / Mangas

- *Noire, la vie méconnue de Claudette Colvin*, Plateau Emilie (ségrégation, lutte pour les droits civiques, boycott)
- *Isabella Bird, femme exploratrice*, Sassa Taiga (Japon, voyage, exploration, féminisme, manga)
- *La vie mystérieuse, insolente et héroïque du Dr James Barry*, Beauthian Isabelle, Maupré Agnès (identité sexuelle, genre, médecine, secret, XIXe siècle)
- *Irena, tomes 1 à 3*, Morvan Jean-David, Trefouël Sandrine, Evrard David (Seconde guerre mondiale, nazisme, Shoah, Pologne, ghetto, clandestinité)
- *Conduite interdite*, Wary Chloé (Arabie Saoudite, condition féminine et droits des femmes, féminisme)
- *Pas mon genre !*, Yatuu (féminisme, stéréotype, satire, théorie du genre)
- *Les crocodiles*, Mathieu Thomas (harcèlement de rue, harcèlement sexuel, sexisme, violence, féminisme, témoignage)
- *Saison des roses*, Wary Chloé (football, féminisme, banlieue, match filles-garçons, discrimination)
- *Femme noire, d'Afrique, d'Amérique et des Antilles, tomes 1 et 2*, Diantantu Serge (militantes, figures oubliées, hommage, mise en valeur, visibilité)
- *Histoire(s) de femmes, 150 ans de lutte pour leur liberté et leurs droits*, Breen Marta, Jordahl Jenny (droits des femmes, féminisme, militantisme, droit de vote, abolition de l'esclavage, etc.)
- *Culottées, tomes 1 et 2*, Bagieu Pénélope (portraits de femmes, féminisme, lutte, humour, visibilité)
- *Ces femmes incroyables qui ont changé le monde*, Pankhurst Kate (album, féminisme, histoire, égalité hommes-femmes)
- *Communardes ! tomes 1-3*, Lupano Wilfried (portraits de femmes, figures oubliées, Commune de Paris)
- *Bergères guerrières, tomes 1-3*, Garnier Jonathan, Fléchais Amélie (fantasy, humour, féminisme)
- *I'm every woman*, Strömquist Liv (rapports de domination, relations de couple, patriarcat, sociologie)
- *Des princes pas si charmants et autres illusions à dissiper ensemble*, Emma (charge mentale, sexisme, discrimination, égalité homme-femme, stéréotype)
- *La charge émotionnelle et autres trucs invisibles*, Emma (charge mentale, sexisme, discrimination, égalité homme-femme, stéréotype)

Coups de cœur expositions

- *Portraits de femmes*, exposition réalisée par les élèves de 2^{nde} 2 du lycée Félix Éboué : exposition mettant à l'honneur des figures féminines oubliées, inconnues ou ayant un parcours intéressant.

- *Au nom des femmes, présence féminine dans la toponymie de Cayenne*, exposition du Musée des Cultures Guyanaises : à l'occasion du 8 mars, le musée a prêté aux établissements demandeurs une vidéo sur la présence (ou plutôt l'absence) de noms féminins dans la toponymie de Cayenne, ainsi qu'un ensemble de ressources (quizz, biographies, power point) à utiliser dans des activités.

Coups de cœurs magazines et émissions

- *Il était une femme*, émission présentée par Albert Algoud sur France Inter qui présente chaque semaine une femme oubliée de l'histoire (le dimanche à 17h30, heure de Paris)
- *Phosphore n°505, 01/03/21, Égalité filles-garçons, où en est-on ?* : plusieurs articles sur le féminisme, l'anti-sexisme, l'égalité filles-garçons et l'investissement des adolescents dans ces luttes. En bonus, un jeu antisexiste.
- *Tchika*, magazine féministe à destination des 7-12 ans

Coups de griffe

- *La revanche des princesses*, Beauvais Clémentine (féminisme, confiance en soi, humour)