

Réunion des professeurs-documentalistes du bassin de Kourou  
15 mars 2022 – Lycée Élie Castor, Kourou  
*Journée consacrée à la mutualisation professionnelle*

## Matin : Outils de mutualisation académiques

### 8h30 : présentation de l'enquête TRAAM (Myriam Asselin de Beauville)

#### Bilan sur le dispositif Traam :

- 6 collègues participantes en documentation, 19 disciplines impliquées et de nombreuses académies, candidature sur projet, participation de la Guyane depuis 2015
- des articles réflexifs et des expérimentations pédagogiques, suivies de formations la 2<sup>e</sup> année à destination des collègues ; thème de cette année très large sur les compétences info-documentaires
- 4 axes de travail : l'élève acteur de son apprentissage ; sobriété numérique, pédagogie et EDD ; plateforme pass EMI (des parcours en ligne pour les élèves) ; articulation des ressources et des espaces
- *des parcours sur la désinformation : à présenter dans une future RB ?*

#### Enquête sur les usages numériques des jeunes :

- 2 enquêtes à diffuser massivement, à faire passer aux élèves si possible, en autonomie sans aucun souci même au collègue → avant le 21 mars !
- aussi des entretiens qualitatifs à remplir, le but est la création d'un guide pratique d'application de l'EMI (chefs d'établissement, CPE et profs docs), des retours d'expérience dans l'académie

### 9h : échanges professionnels divers

#### Point sur l'hébergement national BCDI :

- peu concluant, déconseillé par les collègues car problèmes de débit trop importants
- mais l'hébergement local pose des soucis de sauvegarde et dépend de la compétence des informaticiens

#### Les cafés littéraires organisés au PAF :

- un projet culturel porté depuis 2021 avec l'Inspectrice de Lettres Isabelle Niveau
- retours très positifs sur les deux premières rencontres par les collègues y ayant participé
- un dispositif à plébisciter donc, notamment sur Kourou

#### Ressources pour les élèves allophones :

- début de réflexion collective (exemple en CDI : imagiers CASNAV, livres bilingues, audios...)
- à signaler à Myriam, recensement d'idées

### 9h30 : utilisation de l'application Adage et du Pass Culture (Stéphanie Coqueret)

- ce qui est long pour une structure culturelle partenaire : la validation pour entrer dans le répertoire adage... et ensuite elle peut proposer des projets, auxquels les établissements s'inscrivent
- ne pas hésiter à faire remonter nos difficultés à utiliser le pass culture pour les sorties, par ex cinéma, car pas de prise en charge du transport, ni du matériel ou des biens culturels, et structures pas enregistrées
- la personne ressource au niveau académique est **Audrey Mondica**

- le chef d'établissement doit débloquer la part individuel du pass pour les élèves (codes educonnect)
- expérience positive de Mme Brun avec les contes de la compagnie Zoukounianian (conteur et écrivain jeunesse), conte musical suivi d'un atelier sur l'art de conter, pour toutes les classes de 6<sup>e</sup>  
→ *Festival des jeunes conteurs à organiser sur Kourou ? (des conteurs du monde entier et une mise en pratique artistique, en plus du spectacle ; 1 matin/classe à envisager)*

### **10h : point sur le référent GAR (Daniela Brun)**

- pour les ressources numériques de l'établissement (périodiques, manuels ou encyclopédies etc)
- présentation détaillée pour une prochaine RB (journée de formation prévue)
- prend peu de temps tant qu'on ne gère pas de manuels numériques, mais ne fonctionne que dans l'ENT ; prend 2 à 3 jours de gestion maximum dans l'année
- des budgets spécifiques seront débloqués par la CTG, cf le plan numérique
- pour acheter des tablettes : voir avec le chef d'établissement, car il est possible de faire financer un parc de tablettes numériques ou une classe mobile
- avant d'acheter 1 ressource numérique ou 1 logiciel, penser à demander à Guillaume Allemann (de la DANE) s'il existera dans le futur ENT académique ou non...
- pour les kiosques de presse numérique : comparaison entre Cafeyn et Europresse ; Cafeyn a l'avantage de fonctionner via e-sidoc donc intégration facile et sans codes supplémentaires ; pour Europresse : n'est adapté qu'au niveau lycée et la recherche semble un peu complexe

### **10h30 : intégration de séances pédagogiques sur la plateforme Magistère (Daniela Brun)**

- banque de données informelle, mutualisation en toute liberté d'idées, de documents, de fiches qui peuvent servir de modèles à partager et à modifier, sur le modèle des creative commons
- attention à bien indexer la ressource dans la partie description
- si beaucoup de documents à joindre, préférer le dépôt sur un cloud et partage du lien  
→ mise en pratique par les collègues du bassin

## **Après-midi : Ouverture culturelle et CDI**

### **14h : présentation de l'exposition "Histoire, sport et citoyenneté" (M. Gusto de la Casden)**

L'exposition nous a paru particulièrement intéressante et exploitable à de nombreuses occasions : en EMC, pour la journée des droits des femmes, avec les CPE, avec les collègues d'histoire ou d'EPS etc  
→ *Il serait plus pratique de signer une convention commune au niveau du rectorat, puis de faire circuler l'exposition dans les différents établissements de Guyane.*

### **15h : partenariat avec la Librairie du Vieux Bourg (Aurélie Prillieux)**

Informations sur la nouvelle Librairie du Vieux Bourg récemment ouverte à Kourou.

### **15h30 : Coups de cœur / coups de griffe**

La réunion s'est clôturée par le partage de nos coups de cœur / coups de griffe. Ces idées de lecture et d'acquisition sont centralisées dans un compte commun Babelio.