

COMPTE RENDU DES REUNIONS ORGANISEES LORS DU FORUM DE LA FUTUROLOGIE , salle d'exposition Nora Legendry (à l'Encre)



Accompagnement au concours « une saison au Lycée » proposé par le magazine « une saison en Guyane »

Thématique : « **Guyane 2048 : J'imagine la Guyane dans 30 ans** » dans les domaines les plus variés: l'urbanisme, le spatial, l'adaptation au changement climatique, l'énergie, l'éducation, le tourisme ou l'économie.

Classes inscrites : 1L2 , 1L1, 1ES1, un élève de BTS (Samuel ADONAI-ROBIN) soit 89 élèves

Professeur encadrants : Mr MAGNAN, Mme BRIGOT, Mr LE DEROUT Mme DRENEUC

Productions choisies :

Articles de presse (pour la 1L2) : à partir d'un travail d'observation et d'analyse des articles parus dans une sélection de magazine d'une saison en Guyane distribués par l'éditeur (350 exemplaires livrés au CDI en Juin 2017)

Visite des ateliers présents au Forum :

- **Exposition de 20 illustrations de prospectives issues du dossier Guyane 2048 et des travaux d'étudiants en urbanisme.**
- Atelier de réalité virtuelle avec le **GDI-NumLab (absent)**
- Atelier de graphisme et création d'objets en 3D par le **Cnes** + séance photo dans la base spatiale du futur
- Présentation de l'école du futur par le réseau **Canopée** : **présentatoin d'espaces virtuels collaboratif sur google Chrome (via extension realtimeboard) application à télécharger avec possibilité de partager (share) ou bloquer l'utilisateur**

La Canopée prête aux établissements ses 12 malettes de ipads, 24 tablettes androids , 32 tablettes windows avec une animation (prise en main) auprès des professeurs emprunteurs .

- Présentation du concours **Une saison au Lycée** au Stand de **Une saison en Guyane (vente de magazines)**

Réunion d'information concernant le concours « une saison au Lycée : la Guyane en 2048 »

13h – CONCOURS UNE SAISON AU LYCÉE - Réunion d'information concours Une saison au lycée par l'équipe de Une saison en Guyane

13h30 – CONCOURS UNE SAISON AU LYCÉE -Comment élaborer un projet pour le concours Une saison au lycée par Keita Stephenson – Consultant en stratégie et juriste en droit international, professeur à l'EGC Guyane

Réunion n°1 : INFOS PRATIQUES

Rappel des modalités du concours : « Une saison au lycée » 2^{ème} édition, à l'occasion de la sortie du N°19 d'une saison en Guyane.

Objectifs : Répondre au défi guyanais dans 30 ans, « rêver l'avenir »: présenter un projet futuriste dans un des domaines proposés : urbanisme, digital, spatial, changement climatique, énergie, éducation, tourisme, économie, social, choisis parce qu'ils sont traités dans le magazine. Possibilité d'ouvrir sur d'autres domaines de réflexion, le critère étant qu'il s'agisse de la Guyane.

Partenaires : CNES, DAC, ORANGE, AIR France, RECTORAT, Les 3 Fleuves. (voir la liste de contacts en fin du règlement). Il est possible de faire venir un intervenant ou un spécialiste en utilisant directement la liste des contacts ou en passant par concours@atelier-aymara.net

Equipe de 2 à 4 élèves. Les élèves de BTS peuvent s'inscrire puisqu'ils sont étudiants au sein du lycée.

3 lots de prix à gagner à répartir par le nombre de participants dans l'équipe ; aussi pour les 2 billets d'avion (Cayenne-Paris), seule une équipe de 2 sera récompensée. L'entrée à la cité des sciences est incluse dans le prix, mais pas l'hébergement ni les frais de nourriture.

4 tablettes pour une équipe de 4 ou 2 équipes de 2. 1 participation au lancement de la fusée dans la tour de contrôle du CSG.

Publication des travaux des lauréats du concours dans le magazine au prochain n°20 en Mars 2018 et publication des travaux sur le site « Une saison en Guyane ».

Date de réunion du jury de sélection : entre le 11 et le 15/12/2017 .

Résultats et date de remise des prix au CSG Janvier 2018 (à confirmer).

Productions attendues : retour en format A3 paysage numérisé à envoyer à concours@atelier-aymara.net

4 choix de production : 1 maquette physique photographiée avec texte explicatif
Une maquette (infographie) numérique avec texte en planche A3 toujours paysage
illustration (dessin ou photo ou mixte)avec une légende et un texte explicatif

Un article de 600 à 1000 mots avec images

Pour la mise en page , on peut utiliser madmagz ou une version de démonstration d'adobe edesigner ou illustrator utilisé par le magazine. Se reporter à la mise en page du magazine pour s'en inspirer.

Changements possibles :

Date limite de remise des productions sera peut-être déplacée du 11 Décembre 2017 à courant Janvier 2018.

Date de retour des productions le 11/12/2017 susceptible d'être modifiée.

[Pour plus de précisions, voir le site d'une saison en guyane \(mise à jour de Novembre\) envoyé dans un second mail. \(du 12/11/2017\)](#)

Réunion n°2 : Présentation de Keita STEPHENSON

Attentes du jury et critères d'évaluation :

Etre crédible et attractif , être créatif et imaginatif , donner à voir ce que pense la jeunesse guyanaise.

Démontrer une attitude futuriste en s'inscrivant dans le passé « les rêves du passé sont notre nourriture », il suggère d'utiliser ce qui nous entoure pour inventer demain.

Donc démarche pédagogique possible :

1. Analyser le passé et inventorier les ressources
2. Interroger le présent : analyser la situation actuelle (ex : l'époque du pétrole est révolue , nous sommes déjà dans l'ère du « pétrolithique »)
3. Pour pouvoir penser et fonder l'avenir

Le projet futuriste doit se construire sur :

1. LE SAVOIR = s'informer
2. LE VOULOIR = utiliser l'information (ce que l'on sait)
3. LE POUVOIR = s'ancrer dans la réalité et non dans le fantasme

D'où une démarche pédagogique possible :

1. Recherche d'informations (de la situation actuelle des rêves du passé, des idéalistes) (ex : aujourd'hui il y a trop d'embouteillage, on imagine se déplacer en montgolfière (donc analyse des besoins, du contexte).
2. Ce qui est souhaitable (ex : être formé, être en bonne santé : répondre à un besoin)
3. Le rêve tient à une réalité (du concret, un futur où nous pouvons vivre réellement et pas virtuellement)

Idée d'activité : Travail sur l'affiche du concours reprenant 4 productions d'élève (illustrations des étudiants en architecture).

Prospections démographiques : quelques données : selon l'INSSE (Mr CHARNIER, conférencier) , aujourd'hui la population guyanaise est estimée à 270 000 habitants. La population scolaire est passée de 33000 élèves en 1988 à 77000 en 2014.

Il est difficile d'estimer exactement la croissance démographique dans 30 ans, mais selon une fourchette vraisemblable, les projections de population oscillent entre 500 000 à 800 000 habitants en fonction de 2 facteurs : les échanges avec le monde (immigration et émigration) c'est à dire le solde migratoire et le nombre de naissances et de décès.

La pression démographique va de toute façon augmenter les besoins en infrastructures, en logements, en étalement urbain, mais également en développement économique et social.

Cycle de conférences :

14h – DÉMOGRAPHIE - Transition démographique en Guyane en 2048 par Rémi Charrier de l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee)

15h – ARCHITECTURE – Quel habitat imaginer pour la Guyane en 2048 ? par Pierre Charpentier & Joël Bertin, Maison de l'architecture de la Guyane (Maguy) & E+C- énergie, carbone et construction en 2048 par Laurent Claudot (Association AQUAA)

16h – SPATIAL - La Guyane, une base spatiale et des vols habités vers mars et la lune en 2048 ? par Meryll Martin – Biologiste et Directeur de PHRONESIS

17h – DIGITAL - L'innovation digitale en Guyane, une nouvelle Silicon Valley en Amazonie en 2048 ? par Vincent Reboul – Président de l'association Guyane Tech et Directeur de MOBAPI / BITWIP

18h – URBANISME - Des Ateliers de Cergy au Maroni Lab, inventer la capitale de l'Ouest guyanais à l'horizon 2060 par Vincent Moracchini et Chloé Charpentier – Ateliers Cergy /EPFA Guyane
Conférence « démographie »

Apports de connaissances théoriques par des spécialistes

Ex : à l'horizon 2030 , la Guyane compterait entre 500 et 800000 habitants selon des scénariis de projection , qui varient selon des données aléatoires comme le flux migratoire et le nombre de femme en âge de procréer par habitant. Population vieillissante

Contacts pris :

Mme Daniela NORENA

Chargée de Communication

Magazine « Une saison en Guyane »

Atelier Aymara

24 rue Louis BLANC

97300 Cayenne

Tel : 05 94 31 57 97

Port: 0694 45 27 05

Fax: 05 94 38 47 79

daniela@atelier-aymara.net

Mme RICHARD , mayouricampus@gmail.com

professeur de français et journaliste bénévole à la radio mayouri (radio de l'UG) qui anime des émissions littéraires « Au clair de la plume » une fois par mois et d'autres émissions sur ceux qui quittent la Guyane.

A cette occasion nous avons échangé sur le parcours de Mr BONS, dont le fils guyanais est parti et mort en Syrie : il lui est déjà arrivé de venir en établissement pour témoigner du processus de radicalisation et faire de la prévention auprès des jeunes. (contact possible via son facebook)

Ressources :

Les vidéos du forum devraient être diffusées sur la chaine « youtube » d'une saison en Guyane
<http://www.une-saison-en-guyane.com/>

Les vidéos Facebook Live (Des vidéos de meilleurs qualité audio et vidéo seront disponible fin novembre sur [youtube](https://www.youtube.com/))

Intro – Juliette

Guirado <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1668473129872005/>

Urbanisme – ENSA <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1668523769866941/>

Lise Gambet – SAR <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1668571159862202/>

Transport – ENSA <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1668597859859532/>

Demographie – Remi

Charrier <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1668716299847688/>

Urbanisme – Vincent

Moranchini <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1668881429831175/>

Spatial- Meryll Martin <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1668801959839122/>

Culture – Greg

Alexander <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1669786379740680/>

Digital & Innovation – Vincent

Reboul <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1668840159835302/>

Prospective CESER – Patricia

Weimert <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1669743866411598/>

Science & Education – Bernard

Allaux <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1669697849749533/>

Energie – Philippe

Poggi <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1669641503088501/>

Economie -Keïta

Stephenson <https://www.facebook.com/UneSaisonEnGuyane/videos/1669519246434060/>