

Une belle amitié

Pearl et le monstre marin est le titre de l'album.

Le scénariste est Anthony Silverston, Raffaella Delle Donne et Willem Samuel. Il est illustré par Willem Samuel et colorié par Claude Beech. La date de parution est le 15 juin 2022. Il y a 168 pages dans cette bande dessinée. « Rue de Sèvre » en est l'éditeur .

Pearl est une adolescente solitaire, un peu sauvage, qui aime plonger pour oublier ses problèmes. Elle vit seule avec son père. Celui ci est au chômage, et les relations entre eux sont très tendues. Afin d'aider financièrement son père, Pearl pratique la pêche illégale ce qui n'est pas du tout du goût de son père. Lors d'une de ses plongées, Pearl fera une rencontre extraordinaire. Pris dans l'épave d'un vieux bateau de pêche et figée par les harpons, Pearl découvre un monstre marin qu'elle libère. La créature est effrayante de part sa taille mais en réalité très pacifique. Et la jeune fille «Pearl» se liera d'amitié avec la pieuvre géante au nom de «Otto». Il va s'en suivre quelques petites péripéties, Pearl va devoir sauver Otto.

Les couleurs de la BD sont chaudes et froides, mais il y a plus de couleurs froides. Les dessins sont enfantins, les tons sont plus sombres pour représenter les fonds marins. Il y a également quelques caricatures au niveau des dessins. La page 146 est en mouvement avec les vagues grâce à son découpage. Les couleurs du monstre marin changent en fonction de ses émotions, c'est également assez sombre comme c'est la nuit.

Je conseillerais cet album pour les personnes qui aiment les histoires simples sans trop d'action. J'ai beaucoup aimé cette BD car l'histoire est marquante, parce que sa mère est partie et a disparu. Afin d'oublier tous ses malheurs Pearl s'évade donc en mer et s'épanouie complètement.

DEGLIAME Perla

collège Réeberg Néron 4 èmeE

Mmes MARIELLO

Pearl et le monstre marin

310 mots