

Exposition et escape game au CDI : le roman policier

A l'origine du projet :

Je cherchais une façon de mettre en avant le fonds du CDI et parallèlement la professeure de SVT voulait évaluer ses élèves de manière ludique sur les acquis de l'année.

Nous avons donc conçu une exposition autour des auteurs de romans policier et une escape game impliquant l'utilisation du CDI et du labo de SVT pour résoudre les énigmes.

Par la suite j'ai adapté le jeu pour une utilisation propre au CDI.

Objectifs pédagogiques :

Découvrir de nouveaux auteurs et le fonds du CDI ;

Travailler en autonomie et en collaboration avec ses pairs.

Mise en œuvre :

Scénario pédagogique

Intitulé de la séquence : découvrir les ressources du CDI, le roman policier

Séance2 : «ESCAPE GAME » : MEURTRE À ELFORT

Classes concernées	2de GTet 2 nd e Pro	
Objectifs / Compétences	Objectifs généraux	Objectifs info doc
	<ul style="list-style-type: none"> Animer le CDI et mettre en valeur le fonds ; Autonomie et coopération entre pairs ; Encourager la lecture plaisir. 	<ul style="list-style-type: none"> Favoriser l'ouverture culturelle des élèves ; Utiliser les outils de repérages du livre (1^{re} et 4^e de couv.) ; Faire découvrir les codes du roman policier ;
Ressources	Affiches de l'expo Sélection de romans Pochette contenant les indices de départ	
Déroulement	1 séance de 1h en ½ classe (par groupe de 3)	
	<ul style="list-style-type: none"> 5mn : accueil et présentation de l'activité 40mn : escape game 5mn : bilan 	

<p>Documents fourni aux élèves</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Carnet d'enquête (1 par groupe) • Pochette avec les éléments de l'enquête préliminaire (1 par groupe) <p>Dans la pochette :</p> <p><i>Le rapport préliminaire des gendarmes</i></p> <p><i>La carte d'identité de la victime (et des notes manuscrites)</i></p> <p><i>Une grille de Cardan ;</i></p> <p><i>Une roue César ;</i></p> <p><i>Un traducteur morse</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La fiche de la première énigme (les autres seront données au fur et à mesure).
<p>Bilan/ indicateurs de réussite</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Résolutions des énigmes • Nombre de prêt (à plus long terme)

Scénario :

Nous avons engagé un éminent critique littéraire pour animer la visite de l'exposition « suspense au lycée », M. Jes Cétout accompagné de sa ravissante épouse, Kétovia Jecépa. Hier soir avait lieu le vernissage de l'exposition en présence d'un groupe d'élèves.

Ce matin, le corps sans vie de M. Jes Cétout été retrouvé au CDI.

Votre mission ne sera pas de vous échapper du CDI mais d'enquêter afin de déterminer ce qui s'est passé ici, car les gendarmes sont persuadés que le crime a été commis par l'un d'entre vous.

Pour résoudre l'enquête, nous avons déjà quelques éléments à votre disposition dans une pochette.

Vous avez 40 mn après quoi on ne pourra pas empêcher les gendarmes de vous emmener tous au poste !!!

- **Enigme 1 :**

Objectif : définir la liste des suspects.

Utiliser les fiches biographiques des auteurs et la fiche d'identification des auteurs et des fans (4 suspects).

- **Enigme 2 :**

Objectif : éliminer 2 suspects.

Pour cela utiliser la roue César pour décoder la cote et le titres de 2 romans ; aller dans les rayons, trouver les livres puis lire la 4^e de couverture avec la feuille à trou.

- **Enigme 3 :**

Objectif : éliminer 1 suspect en prenant des informations sur les genres de roman policiers.

Ca y est on tient le coupable mais revirement de situation...il a un alibi.

- **Enigme 4 :**

Objectif : Trouver le coupable

Le dernier suspect a un alibi donc il faut trouver un nouveau suspect ;

Le rapport d'autopsie et le testament de la victime sont arrivés à la fin de l'énigme précédente (il a été empoisonné avec du pollen).

Utiliser la cote pour retrouver un roman dans les rayons, à l'intérieur une lettre en morse mentionnant le nom du poison et adressée au tueur.

Bilan :

Il y a eu un réel engouement des élèves pour l'escape game ; Ils ont travaillé en respectant les règles du CDI (silence, manipulation des ouvrages avec précaution...)

Le nombre de prêt de romans policier n'a pas augmenté de manière significative mais la hausse de fréquentation du CDI a permis tout de même une augmentation générale du nombre de prêt.