

CLUB RADIO

Le club radio aura lieu les lundis de 16h30 à 17h30. Il y aura des sessions de préparation d'émission, d'enregistrement et de bilan pour s'auto évaluer et s'organiser. Ces bilans seront également l'occasion d'écouter des émissions d'autres établissements scolaires et de faire des exercices d'expressions orales.

Dix émissions sont prévues pour l'année scolaire (cf. calendrier du CDI).

Ces émissions seront enregistrées à l'aide d'un dictaphone que le collège va acquérir (par la suite). Concernant les premiers enregistrements, ils seront réalisés avec un téléphone portable. Il y aura quelques montages sur le logiciel libre Audacity que les élèves qui ont des interviews auront à réaliser. L'équipe de la rédaction pourra réaliser les montages pour finaliser l'émission et la rendre disponible en mp3.

L'émission pourra être disponible sur le site Internet du collège et en écoute sur les ordinateurs portable du CDI. Un partenariat avec la radio de Saint-Georges est à prévoir.

Ces émissions seront encadrées par le professeur documentaliste, madame Lanclume et par les professeurs qui souhaitent se joindre à elle. L'idéal serait que chaque rubrique soit encadrée par un référent.

Il faut savoir que la radio passe par l'écrit. Rien ne s'improvise. Tout est écrit même si on écrit « comme on parle ».

OBJECTIFS

- ✓ Permettre aux élèves d'être acteur d'un média
- ✓ Permettre aux élèves de véhiculer une information
- ✓ Construire et formuler une information à l'oral et à l'écrit
- ✓ Maitriser la langue française
- ✓ Maitriser l'anglais autrement (cf. partenariat avec les professeurs d'anglais)

LES DIFFERENTES RUBRIQUES

- Lumière sur un élève
- Lumière sur un adulte
- Orientation (découverte d'un métier et/ou d'une formation)
- Le conseil écologique
- Quoi de neuf au CDI (et à la médiathèque)
- L'info santé
- Le métier d'élève
- Le micro-trottoir
- Rubrique transfrontalière
- Horoscope et météo (en anglais)

RUBRIQUES (et rôles)	EXPLICATIONS	EN RELATION AVEC
Lumière sur un élève	Un groupe d'élève réalisera une interview sur un élève qui aura fait la différence (ou pas)	La direction pourra éventuellement s'il le souhaite guider les journalistes en herbes vers certains élèves.
Lumière sur un adulte	Un groupe d'élève réalisera une interview sur une personne adulte du collège.	
Orientation (découverte d'un métier)	Un élève pourra mettre en avant une formation ou un métier	
Le conseil écologique	Le conseil écologique apportera des informations sur les bons gestes écolo. à adopter.	
Quoi de neuf au CDI (et à la médiathèque)	Un élève ou un groupe d'élève pourra donner les informations sur les actualités du CDI et éventuellement de la médiathèque	Le professeur-documentaliste
L'info santé	Un élève rappellera les informations concernant la santé	L'infirmière du collège
Le métier d'élève	Un élève pourra développer les différentes missions du métier d'élève	Le CPE
Le micro-trottoir	Un groupe d'élève posera une question à 3 ou 4 collégiens afin d'avoir des avis et opinions	
Rubrique transfrontalière	Un élève ou un groupe d'élève pourra faire découvrir Saint-Georges et Oïapoque et faire le lien entre les 2 villes frontières	
Horoscope / Météo (en anglais)	Réalisée par les classes de 4 ^{ème} en cours d'anglais, l'horoscope et la météo seront diffusés à travers un projet de classes	Mr Abida et Mme Saül
Animateur	L'animateur travaille en étroite collaboration avec le rédacteur en chef et son assistant. C'est lui qui anime l'émission et qui fait le lien entre les différentes rubriques	
Rédacteur en chef	Le rédacteur en chef fait le lien entre toutes les rubriques et réalise le déroulé de l'émission. Il s'assure du bon déroulement de l'émission	
Assistant rédacteur en chef	L'assistant travaille avec le rédacteur en chef.	

RUBRIQUES (et rôles)	REALISATIONS CONCRETES
Lumière sur un élève	<ul style="list-style-type: none"> • Préparer 3 à 5 questions à poser à un élève. • Réaliser l'interview et le montage. • Préparer l'introduction et la conclusion (à l'écrit) de l'interview
Lumière sur un adulte	<ul style="list-style-type: none"> • Préparer 3 à 5 questions à poser à l'adulte choisi. • Réaliser l'interview et le montage. • Préparer l'introduction et la conclusion (à l'écrit) de l'interview
Orientation (découverte d'un métier)	<ul style="list-style-type: none"> • Choisir un métier ou une formation • Faire des recherches à l'aide des ressources du CDI et/ou du Co.Psy • Rédiger un texte oralisé
Le conseil écologique	<ul style="list-style-type: none"> • Faire des recherches • Rédiger un article
Quoi de neuf au CDI (et à la médiathèque)	<ul style="list-style-type: none"> • Se renseigner auprès de la documentaliste • Rédiger un article
L'info santé	<ul style="list-style-type: none"> • Choisir un sujet • Voir l'infirmière et/ou faire des recherches • Rédiger un article
Le métier d'élève	<ul style="list-style-type: none"> • Voir le CPE • Choisir une mission • Faire un article
Le micro-trottoir	<ul style="list-style-type: none"> • Trouver un sujet qui va permettre d'obtenir des avis • Formuler une question • Interviewer des élèves • Faire un montage • Rédiger l'introduction et la conclusion
Rubrique transfrontalière	<ul style="list-style-type: none"> • Choisir un sujet • Faire des recherches (même auprès de la population) • Rédiger un article • Eventuellement faire des interviews et un montage
Horoscope / Météo (en anglais)	<ul style="list-style-type: none"> • Travail réalisé avec les professeurs d'anglais
Animateur	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser le sommaire et l'édito avec l'équipe de rédaction • Réaliser les transitions entre les rubriques et la conclusion de l'émission • Doit savoir qui est l'orateur de chaque rubrique
Rédacteur en chef	<ul style="list-style-type: none"> • Assure la liaison entre chaque équipe • Supervise tout le monde • Réalise l'édito et le sommaire avec l'animateur • Rédige le déroulé de l'émission • Peut réaliser le montage qui finalise l'émission
Assistant rédacteur en chef	<ul style="list-style-type: none"> • Travaille avec le rédacteur en chef