

Professionnalisation des acteurs
FORMATION STATUTAIRE
2017-2018

Journée disciplinaire N°3 : Les parcours
Ordre du jour

Mardi 19 Décembre 2017

9h – 16h30

Salle Moutouchi – Rectorat de Cayenne

Public : 3 personnels prof doc stagiaires (2 changements de discipline / 1 lauréat RAEP)

8h45 : Accueil

9h : **Parcours Avenir**

Intervention Pascal Laconte, IEN IO

Le Parcours avenir (contenu, textes réglementaires ...)

Le prof doc dans le parcours avenir

Echanges

11H : Pause

11h15 : **Parcours citoyen**

Intervention Perrine Chambaud, Prof doc CMI

Présentation du parcours citoyen (contenu, textes réglementaires ...)

12H : Pause déjeuner

12h30 : **Parcours citoyen et Education aux médias et à l'information**

Intervention Perrine Chambaud, Prof doc CMI

L'EMI (contenu, textes réglementaires ...)

Le rôle du prof doc dans l'EMI

13h30 : **Parcours d'éducation artistique et culturelle**

Intervention Isabelle Niveau, DAAC

Le PEAC (contenu, textes réglementaires ...)

Le prof doc dans le PEAC

Echanges

15h : Echanges

15h30 : FIN

http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=90243

Les enjeux moraux et civiques de la société de l'information

Compétences	Connaissances	Exemples de situations et de mises en œuvre
Identifier et expliciter les valeurs éthiques et les principes civiques en jeu.	La notion d'identité numérique. Questions éthiques majeures posées par l'usage individuel et collectif du numérique. Quelques principes juridiques encadrant cet usage.	Organisation de débats portant sur les atteintes réelles ou possibles à la liberté et à la dignité de la personne par certains types d'usages du numérique, en privilégiant la question des réseaux sociaux.
Mobiliser les connaissances exigibles.	Spécificité et rôle des différents médias et éléments de méthode permettant la compréhension critique des informations dont ils sont porteurs et des réactions qu'ils suscitent (commentaires interactifs, blogs, tweets...).	Réalisation, en lien avec le professeur documentaliste, d'un dossier relatif à un événement et à son exploitation médiatique (projet interdisciplinaire souhaitable).
Développer l'expression personnelle, l'argumentation et le sens critique.		
S'impliquer dans le travail en équipe.		

https://www.diplomatie.gouv.fr/IMG/pdf/AgendaParisFinal_fr.pdf

http://docs.ac-toulouse.fr/wp/?page_id=912