

## REUNION DU BASSIN DE KOUROU N°3

24 JUIN 2022

### «Ludification des apprentissages: l'EMI par le jeu»

*Lieu: Collège Victor Schoelcher- Kourou*

---

#### 1) **8h30- 9h30: Intervention de Mme Asselin de Beauville, et questions diverses**

- *Bilan des postes* de l'académie (entrant, ouverture de postes, etc..)
- Point sur le *déploiement des AED* dans les CDI
- *Manuels scolaires*: point sur l'organisation. Faire des propositions d'organisation, en mettant en avant l'expertise du professeur documentaliste. Question du Quitus, de la gestion financière des livres perdus, de la facturation des manuels perdus....
- *Organisation des examens*: point sur les collègues convoqués aux examens (oraux, surveillance d'examens...)
- *PAF*: questions sur le nombre de vœux (3 ou 4), possibilité d'inscription en interne par Mme Asselin de Beauville sur les formations en documentation
- *Prix littéraires*: Prix des incorruptibles: proposition d'échanges de sélections par niveau. Question sur le niveau, peu adapté aux élèves, et les thématiques très métropolitaines. Défi Babelio : l'intérêt du Prix est souligné.
- *Exposition* : proposition de circulation de l'exposition Casden «Histoire, sport et citoyenneté » de la Casden. Réservation via un document collaboratif.

#### 2) **9h30- 12h: Ludification des apprentissages : l'EMI par le jeu**

##### a) **9h30- 11h00: S'prit critique, S'team de soi**

- Présentation du jeu «S'prit critique, S'team de soi»
- Exemple d'introduction de séances, via des extraits de Black Mirror, de Community...
- Discussion sur les usages des réseaux, du rapport des élèves aux réseaux, de l'esprit critique...
- Tours de jeu pour mieux s'approprier les règles du jeu.
- Proposition de mutualisation des boîtes de jeux via un tableau collaboratif.

##### b) **11h 00- 12h00: Classe investigation**

Présentation de l'outil, du principe, mise en situation, retour d'expérience.

#### 3) **13h30- 15h30: Intervention de Canope, Capucine Diancourt.**

- Présentation du projet des Déclencheurs, association nationale orientée sur l'éducation à l'image. Jeux proposés: Escape game (Traqueurs d'infox), dispositifs autour de la banque d'image (Pause photo prose). Possibilité de l'utiliser en groupes ou en groupe réduit d'élèves

- **Objectifs de l'après-midi:** réfléchir à l'offre de formation.

Présentation de la spécialisation de Mme Diancourt: Réflexion sur l'espace. Monter un cahier des charges, faire de la recherche d'usages, réflexion sur l'image, sur la production de visuels... (Il est noté que, dans le privé, suite à des propositions de concepteurs, il y a intervention de professionnels (designer...), alors que les professeurs de l'éducation nationale doivent être à la fois concepteurs et designers, ce qui donne lieu à d'autres problématiques).

- **Tour de table.** Point sur les formations qui ont marqué: Gestion des conflits, Montage vidéo, Déclic critique, formation sur les outils (Prezi, canva, genially...), BCDI, Faire lire et écrire les élèves (accéder à la lecture par l'écriture...), création d'albums, immersion avec des journalistes («Journaliste d'un jour»), Bain de presse

- **Echange d'idées autour de la formation pour adulte ( Andragogie):**

- tendance à la mise en situation, à la mise en activité. Équilibre à trouver avec les apports théoriques: la tendance à la diminution trop importante des apports théoriques pose souci

- Réflexion autour de l'offre pléthorique, sur la nécessité de créer sa propre cohérence dans son parcours de formation

- Tendance à éviter: la sitographie-fleuve, l'envoi de diaporama par mails...

- Les mauvaises formations: celles centrées sur un outil, sans objectif pédagogique derrière. Attention aux entrées par outil, qui ne donnent pas l'envie de s'inscrire par manque d'objectif pédagogique, de vision de l'usage...

- Activité autour de l'offre de formation Canope, autour de l'utilité ou non des formations proposées, au niveau de la pratique individuelle comme à l'échelle de l'établissement

#### **4) 15h30- 16h00: Bilan de la coordination de bassin**

**Proposition de coordination tournante.**

**Suggestions d'interventions pour l'an prochain:**

- Intervention d'un professeur, Claire Vaubore qui peut être convoquée comme intervenante sur la reliure (voir Murielle Alphonse)
- Création d'un Escape game patrimonial sur les îles du Salut
- Littérature locale: intervention de Dominique Boisdrion? Intervention de M. Stephenson ? Rencontre avec des partenaires? Exploiter ce qui est local? Voir Battles proposées par la CTG
- Musée de la Francophonie
- Interventions des libraires de la Kazabul pour des propositions autour des prix littéraires
- Magistère et ENT