

PRÉSENTATION
DU PROJET
ACADÉMIQUE

IDENTIFICATION DU GROUPE ACADÉMIQUE



Académie de : **Guyane**

Groupe composé de (*typologie : x 1D, x collège, lycée, etc.*) : **4 collèges, 2 lycées**

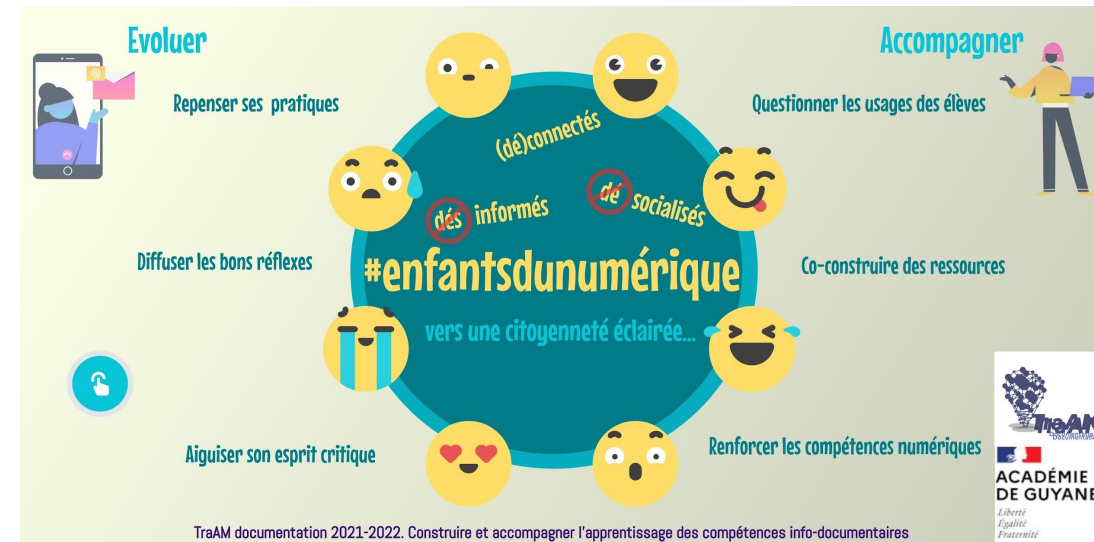
Nom du projet (*nom court et signifiant*) :

#enfantsdunumérique : vers une citoyenneté éclairée

PRÉSENTATION DU PROJET ACADÉMIQUE

Des pratiques digitales des jeunes aux compétences numériques : optimisation et mise à profit des usages préexistants des élèves pour les impliquer davantage dans leurs apprentissages info-documentaires ; nécessité de toucher le plus grand nombre d'élèves sur des problématiques fortes liées à la citoyenneté, à la littératie, à l'auto-sécurisation, à la sobriété numériques... en vue d'une plus grande réussite à la Certification Pix ; création de ressources par les élèves pour les élèves (ex: enquêtes capsules vidéos et podcasts diffusables sur les réseaux sociaux privilégiés par les élèves...), apprentissages collaboratifs.

L'académie se trouve dans un contexte de transition importante : arrivée d'un ENT qui est une opportunité pour nous de travailler sur les modalités d'enseignement hybride afin de généraliser l'EMI. Cependant, notre académie a des spécificités (REP+, fracture numérique importante, établissements en sites éloignés ou isolés...) qui nous ont obligées à adopter une approche méthodique. Il nous est donc apparu nécessaire, dans une première phase, d'identifier les équipements utilisés et les pratiques informationnelles et numériques des élèves pour mener à bien notre projet et adapter nos travaux au contexte et aux moyens disponibles.



LIEN AVEC LE CRCN

Compétence(s) numérique(s) du CRCN particulièrement travaillée(s) dans ce projet. Inutile de reproduire un tableau avec toutes les compétences – identifier les plus pertinentes abordées dans l'ensemble des travaux et surtout les niveaux de progressivité abordés, en lien avec les compétences disciplinaires.

Compétence :

Nom/illustration de la compétence

- “
- 2 Communication et collaboration
 - 2.1. Interagir
 - 2.2. Partager et publier
 - 2.3. Collaborer
 - 2.4. S'insérer dans le monde numérique

3 Création de contenu

- 3.1. Développer des documents textuels
- 3.2. Développer des documents multimédia
- 3.3. Adapter les documents à leur finalité

Compétence :

Nom/illustration de la compétence

- 4. Protection et sécurité
 - 4.3. Protéger la santé, le bien-être et l'environnement

PRÉSENTATION
DU PROJET
ACADÉMIQUE

NOMBRE DE SCÉNARIOS PRODUITS ET TESTÉS :

6 scénarios pédagogiques en intra (Axe 1)

1 infographie de synthèse en intra (Axe 1)

1 article réflexif (Axe 1)

1 article réflexif en inter (Axe 1 et axe 4)

Une production de synthèse en inter sur la sobriété numérique (Axe 2)

(publiée sur le site de l'académie de Lille)

OUTILS ET RESSOURCES MOBILISÉS :

1. Europresse, Esidoc, podcast France inter, émission Cash investigation, ordinateurs, Genially, Canva, Framafom.
2. ENT Néo ; Moodle ; Adobe spark, Tablettes numériques
3. *Genial.ly / Eduthèque / Lumni.fr / Matériel vidéo / logiciel de montage vidéo*
4. Genially, Framafoms, spectacle, extrait de série, Adobe spark, Nuagedemots.co, Digimindmap
5. Esidoc, CNIL, Google, Digipad, Digistep, Digimindmap, CLEMI, Canotech, Canopé

LIENS VERS ÉDUBASE :

A venir

LIENS VERS LE SITE ACADÉMIQUE :

Productions intra-académiques

De l'usage des réseaux sociaux par les collégiens et lycéens :

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/De-l-usage-des-reseaux-sociaux-par-les-collegiens-et-lyceens-s-sequence.html>

Les réseaux sociaux et moi. Quel usage ? Quel Impact ? Quel positionnement ?

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Les-reseaux-sociaux-et-moi-quel-usage-quel-impact-quel-positionnement.html>

Produire pour comprendre, s'informer, analyser, expliquer :

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Produire-pour-comprendre-s-informer-analyser-expliquer.html>

Ecocitoyenneté et numérique. Repenser ses usages :

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Ecocitoyennete-et-numerique-repenser-ses-usages.html>

Enfants du numérique : expérimentations au collège

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Enfants-du-numerique-experimentations-au-college.html>

Concevoir un podcast sur l'utilisation des données personnelles :

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Concevoir-un-podcast-sur-l-utilisation-des-donnees-personnelles-recoltees-par.html>

Citoyens numériques citoyens de demain :

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Projet-Citoyens-numeriques-citoyens-de-demain.html>

Nos élèves et les réseaux sociaux : méthodologie d'enquêtes, et premiers enseignements.

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Nos-eleves-et-les-reseaux-sociaux-methodologie-d-enquetes-et-premiers.html>

Production intra commune :

Enfants du numérique. Les enseignements des enquêtes :

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Enfants-du-numerique-les-enseignements-des-enquetes.html>

Projet interacadémique avec Versailles:

Examens croisés des pratiques informationnelles des élèves :

<https://doc.dis.ac-guyane.fr/Examens-croises-des-pratiques-informationnelles-des-eleves.html>

PRODUCTIONS
ACADÉMIQUES



PLUS-VALUES PÉDAGOGIQUES DES TRAVAUX :

Le contexte :

Les travaux ont eu lieu dans un contexte un peu compliqué : fermeture des établissements en janvier à cause de la pandémie ; collègues et élèves absents car malades. Cependant les projets ont en grande partie pu être menés à bien.

Les outils et méthodes ; un exemple pour illustrer la mise en œuvre d'une différenciation pédagogique :

La séquence Expliquer pour comprendre est illustrée par les niveaux 3 et 4 du modèle SAMR (Modification et redéfinition). De plus, le numérique est employé ici pour permettre une différenciation pédagogique à l'aide des parcours Moodle où chaque élève avance à son rythme. La production demandée (des capsules vidéo destinées à des élèves plus jeunes) permet de réactiver les connaissances acquises et également de stimuler la collaboration entre élèves et la créativité dans la réalisation de la tâche. Enfin, des compétences en expression orale sont développées.

Les surprises des enquêtes

Notre interrogation principale était de déterminer si nos élèves subissent dans leurs pratiques la fracture numérique due à l'éloignement et au manque d'équipement et d'infrastructures en Guyane. En effet, notre expérience des obstacles structurels au sein de notre académie et nos ressentis de terrain nous portaient à penser que nos élèves étaient beaucoup moins connectés que dans les académies métropolitaines.

Pourtant, la tendance qui se dégage des enquêtes menées dans le cadre des TraAM dans l'académie est celle d'un usage important des réseaux sociaux par les collégiens et lycéens de Guyane et d'un taux d'équipement personnel élevé (smartphones connectés en premier lieu mais également ordinateurs ou tablettes). Ces résultats vont dans le sens de plusieurs études de l'INSEE en date de 2019 qui révèlent que les jeunes de Guyane sont bien connectés et placent l'utilisation des réseaux sociaux en deuxième position des motifs de connexion à internet. Voir : Xavier Baert, Baptiste Raimbaud. L'usage d'Internet varie fortement selon l'âge et le niveau d'études. Technologies de l'information et de la communication. En ligne <https://www.insee.fr/fr/statistiques/4175675>. Consulté le 04 avril 2022 et Ludovic Audoux, Claude Mallemanche, L'accès au numérique pour les ménages des DOM : les jeunes bien connectés. En ligne <https://www.insee.fr/fr/statistiques/4174498?sommaire=4174127> Consulté le 04 avril 2022.

Nos représentations concernant les équipements et les usages numériques de nos élèves étaient donc en partie erronées. Ces résultats sont cependant à relativiser. Notre enquête n'a en effet pu toucher que des élèves de la frange littorale de la Guyane. Les élèves des communes isolées n'ont, faute de connexion internet correcte dans les établissements scolaires, pas pu y participer. De plus, il est important de préciser que si les élèves interrogés sont effectivement connectés, l'usage massif qu'ils font du web et des réseaux sociaux à la maison ne bénéficie le plus souvent d'aucun contrôle ni encadrement des parents ou adultes.

Les plus-values pédagogiques

Les enquêtes ont permis de mettre en évidence des thématiques EMI à approfondir particulièrement avec les élèves. Le travail de cette année ouvre de ce fait le champ des possibles à de nombreux scénarios pédagogiques partant des usages réels des élèves.

Enfin, notre méthodologie de travail, qui impliquait les élèves en les rendant acteurs de leurs apprentissages a favorisé une grande motivation et un engagement important de leur part dans les projets. L'utilisation d'outils numériques diversifiés a aussi favorisé le développement de leurs compétences numériques. Les élèves ont également travaillé sur les compétences langagières : oral, écrit et lecture, dans les diverses activités proposées : débats argumentés, productions écrites...

